

KONTRAKT MIĘDZY NAUCZYCIELEM JĘZYKA POLSKIEGO A UCZNIEM

Nauczyciel: Agnieszka Schneider

1. Wyposażenie ucznia:

- a) podręcznik i ćwiczenia,
- b) zeszyt w linie,
- c) lekturę (w czasie jej omawiania),
- d) przybory do pisania.

2. Obowiązki ucznia:

- a) uczeń posiada na każdej lekcji wymienione w punkcie 1. wyposażenie,
- b) uczeń jest przygotowany na każdą lekcję,
- c) braki spowodowane nieobecnością w szkole należy niezwłocznie uzupełnić (notatki w zeszycie, zakres omawianych na lekcji treści),
- d) uczeń nieobecny na sprawdzianie ma obowiązek napisać go w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
- e) wszelkie braki uczeń zgłasza nauczycielowi na początku lekcji,
- f) każda otrzymana ocena powinna być wpisana przez ucznia do dzienniczka i podpisana przez rodzica/opiekuna,
- g) pisemne prace klasowe uczeń pisze na arkuszu kancelaryjnym.

3. Prawa ucznia:

Uczeń ma prawo:

- a) do jawności oceny,
- b) zwrócić się do nauczyciela o dodatkowe wyjaśnienia niezrozumiałych treści,
- c) argumentować i kulturalnie bronić swojego stanowiska,
- d) zgłosić dwukrotnie w ciągu semestru nieprzygotowanie do lekcji (nie dotyczy sprawdzianów oraz prac domowych długoterminowych). Przez nieprzygotowanie rozumiemy: brak zeszytu, brak pracy domowej, niegotowość do odpowiedzi.
- e) Uczeń, który aktywnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych, systematycznie przygotowuje się do lekcji, może zgłosić nauczycielowi chęć uzyskania wyższej oceny rocznej niż przewidywana – w terminie 7 dni od jej podania. Nauczyciel ustala warunki uzyskania wyższej oceny indywidualnie, np. poprawa tej pracy klasowej, która najslabiej wypadła, wykonanie zadania dodatkowego.
- f) Uczniowi przysługuje prawo do poprawy każdej pracy klasowej i każdego sprawdzianu. Poprawa jest dobrowolna i odbywa się tylko raz w ciągu 2 tygodni od dnia podania informacji o ocenach.

4. Wymagania edukacyjne i kryteria oceniania:

- a) Ocenie podlegają:
 - prace klasowe w zakresie samodzielnej redakcji dłuższej wypowiedzi,
 - sprawdziany umiejętności wiedzy w formie testu,
 - sprawdziany ortograficzne,
 - kartkówki,
 - samodzielne wypowiedzi ustne na zadany temat,
 - zadania domowe,
 - recytacje utworów poetyckich i fragmentów prozy,
 - aktywność na zajęciach (za wykazanie aktywności na lekcji uczeń otrzymuje plus – trzy plusy dają ocenę bardzo dobrą),
 - systematyczność pracy (za uchylanie się od wykonywania zadania uczeń otrzymuje minus – trzeci minus daje ocenę niedostateczną).
 - czytelność (pod koniec każdego semestru uczeń prezentuje lekturę uzupełniającą opracowaną wg ustalonego na lekcji sposobu)
- b) Wymagania edukacyjne na poszczególne stopnie szkolne określa WSO.
- c) Podstawowe kryteria ocen związane z pisaniem:
 - ndst – jeżeli praca jest niewykonana; nie na temat; niemal całkowicie niezgodna z oczekiwaną formą; w znacznej części niezrozumiała.
 - dop. – praca wykonana z pomocą (np. nauczyciela), w części na temat, z zachowaniem niektórych cech gatunkowych; niespójna; z licznymi błędami językowymi, ort. lub interp.

- dst – praca napisana samodzielnie; odzwierciedla schemat; w przeważającej części na temat, ujawnia braki spójności; pojedyncze braki ważnych elementów formalnych (np. nagłówek w liście); słaba interpunkcja; błędy językowe nie utrudniają zrozumienia tekstu; kilka błędów ort.
- db - praca napisana samodzielnie; na temat, zgodnie z formą bez pominięcia żadnych elementów; spójna i logicznie uporządkowana; nieliczne błędy językowe i stylistyczne
- bdb - praca napisana samodzielnie; na temat, zgodnie z formą bez pominięcia żadnych elementów; spójna i logicznie uporządkowana; ujawnia samodzielność myślenia i wykorzystanie materiału nieomawianego na lekcjach; sporadyczne błędy językowe i stylistyczne
- cel. - praca napisana samodzielnie; oryginalne ujęcie tematu, zgodnie z formą o nietypowych rozwiązaniach kompozycyjnych; spójna i logicznie uporządkowana; bezbłędna językowo i stylistycznie

d) Podstawowe kryteria ocen związane z czytaniem, mówieniem i słuchaniem:

- ndst – **Częste i uporczywe niewypełnianie podstawowych obowiązków grozi oceną ndst!**
- dop. – uczeń czyta z niepełnym zrozumieniem, nie pamięta ważnych treści i wiadomości związanych z lekturami, samodzielnie nie rozumie sensów przenośnych i symbolicznych; mówi pojedynczymi wyrazami, krótkimi frazami; często nie rozumie poleceń i pytań – korzysta z pomocy nauczyciela w dużym stopniu,
- dst – uczeń w znacznej części rozumie czytane teksty, mówi językiem ubogim i korzysta z ograniczonego zasobu słów; rozumie sensy dosłowne; wypowiada się o sensach przenośnych i symbolicznych z pomocą nauczyciela; zna i stosuje podstawowe terminy (np. narrator, podmiot, zdanie złożone); uważnie słucha; często się wypowiada, ale popełnia przy tym różnego rodzaju błędy,
- db – uczeń rozumie czytane teksty na wszystkich poziomach; wypowiada się na ich temat, wykorzystując zdobytą wiedzę, posługuje się stosowną terminologią; popełnia nieliczne błędy merytoryczne i językowe; uważnie słucha i aktywnie bierze udział na lekcji, czyta samodzielnie inne lektury,
- bdb - uczeń rozumie czytane teksty na wszystkich poziomach; proponuje samodzielne ich odczytanie; konstruuje dłuższe wypowiedzi ustne, spójne i uporządkowane logicznie; czyta samodzielnie inne teksty; orientuje się w istotnych zjawiskach kultury
- cel. – jak na ocenę bdb oraz przejawia uzdolnienia humanistyczne, bierze udział w działaniach na terenie szkoły związanych z szeroko rozumianą edukacją humanistyczną (np. konkursy literackie, praca w gazetce szkolnej itp.)

e) Najważniejsze są oceny z prac klasowych, testów oraz wypowiedzi ustnych.

f) Kartkówki nie muszą być zapowiedziane.

g) Przy ocenianiu uwzględniane są możliwości intelektualne ucznia.

h) Prace pisemne oceniane są według następujących zasad:

- 0% – 29% - niedostateczny
- 30% - 49% - dopuszczający
- 50% - 74% - dostateczny
- 75% - 89% - dobry
- 90% - 97% - bardzo dobry
- 98% - 100% - celujący

Rodzice

Uczeń

Nauczyciel

Agnieszka Schneider