

## Kontrakt pomiędzy uczniami, a nauczycielem przedmiotu Plastyka oraz Zajęcia Artystyczne

1. Uczeń nie wychodzi z pracowni – sali podczas trwania 45 min. lekcji. Wyjątkowo za zgodą nauczyciela (pojedynczo)
2. Uczeń nie chodzi po klasie w czasie trwania lekcji, nie hałasuje.
3. Utrzymuje w czystości swoje stanowisko pracy. Pod pracę malarską podkładamy gazetę.
4. Uczeń przynosi swój warsztat artystyczny. Nauczyciel informuje ucznia z tygodniowym wyprzedzeniem, jakie przybory i narzędzia uczeń powinien przynieść na następną lekcję.
5. Uczeń posiada zeszyt przedmiotowy A4. Uczeń korzysta z podręcznika, będącego własnością szkoły, podręczniki rozdaje przed lekcją nauczyciel.
6. Każda praca plastyczna powinna być podpisana (długopisem, na odwrocie pracy).
7. Ocenianiu podlegają prace plastyczne, sprawdziany i kartkówki oraz zeszyt przedmiotowy. Kryterium, jakie stosuje nauczyciel to : wkład ucznia w pracę, kreatywność, nowatorskość, estetyka wykonania (nie należy zginać na pół kartki z bloku), właściwe tempo pracy. Uczeń, który nie zdążył ukończyć pracy na lekcji, może ją dokończyć w domu, tylko za zgodą nauczyciela.
8. Stosujemy wewnątrzszkolny system oceniania od 1 do 6. Każda ocena z Plastyki lub Zaj. Art. ma wagę 1.
9. Uczeń ma prawo raz zgłosić nieprzygotowanie do lekcji. Zapisuje wówczas przed rozpoczęciem lekcji na tablicy swój nr z dziennika.
10. Uczeń może poprawić ocenę z pracy plastycznej, bądź sprawdzianu w czasie dwóch tygodni.
11. Szanujemy się wzajemnie, jesteśmy koleżeńscy i otwarci na sztukę.